



© Photos: M. Vanel - S. Paul / Getty Images

## La Côte d'Azur sur les traces du 7<sup>e</sup> art

PAR JULIE KLOTZ

THE CÔTE D'AZUR AND THE SILVER SCREEN

Tantôt décor de film, tantôt lieu d'inspiration où se croisent les plus grandes stars de la planète, la Riviera nourrit l'histoire du cinéma.

*Partly as a location, partly as an inspiring place that brings the world's biggest stars together, the Riviera helps write film history.*

# SILENCE. ON TOURNE

Tournage du film *Moment to moment* sur la place de la Grande Fontaine, à Saint-Paul de Vence.

MÉTAMORPHOSE 9

Ci-contre : La Croisette et le Carlton se dévoilent dans *La Main au collet* d'Alfred Hitchcock (1954).



*Voilà plus d'un siècle que le gotha du cinéma est tombé éperdument amoureux de la Côte d'Azur.*

C'est avec faste que des générations d'acteurs et de réalisateurs se sont succédé dans ce décor de rêve, entre palmiers et bougainvilliers, à la lumière de cieux cléments reflétant le bleu de Méditerranée. Ecrin de créativité ou toile de fond de chefs-d'œuvre du cinéma, la Riviera est devenue la terre d'accueil des grands noms du 7<sup>e</sup> art. Dans les années 20, Nice ouvre les studios de la Victorine où vont se tourner de grandes productions, telles *La Nuit américaine* de Truffaut. Depuis 1946, Cannes s'enorgueillit d'être la vitrine du cinéma mondial avec son célèbre Festival. Glams, chics, les plus grandes stars défilent sur tapis rouge et se plaisent à nous faire rêver en Technicolor. La Côte d'Azur n'en finit pas d'inspirer le cinéma. Mais, peut-être, est-ce le contraire ?

Sous les ors de nos légendaires 5 étoiles, l'âme des plus grandes stars restera gravée à jamais. James Dean, Charlie Chaplin, Marlon Brando, Michèle Morgan, Brigitte Bardot... les murs

du Negresco ont été les témoins de scènes extraordinaires. Il suffit d'arpenter les couloirs, de flâner dans les prestigieux salons ou de goûter à la magie du Chateclerc et de la Rotonde, pour embrasser la légende. Le couple mythique Alain Delon et Romy Schneider s'y côtoya puis s'y aima. Richard Burton oublia au bar une sublime parure d'émeraudes qu'il s'appropriait à offrir à son épouse Liz Taylor qui l'attendait dans la suite Impériale du 4<sup>e</sup> étage ! Et Anthony Quinn débarqua avec 20 valises contenant 100 robes de soirée pour son épouse... Les anecdotes abondent. Le Negresco servit aussi d'écrin pour les tournages de *La Baie des anges* (1963), *Joyeuses Pâques* (1984), *Ronin* (1998)... Entre autres scènes cultes, on se souvient de celle du billard dans *Les Seins de glace* (1974) avec Alain Delon et Mireille Darc. Selon son réalisateur Georges Lautner, « travailler dans ces lieux magiques, y séjourner plusieurs jours, on finit par se croire très riches. »... Tout est dit !

© DOR